



## Abstract

### **„Sammlungsdaten in der Wertschöpfungskette: Beispiele und konzeptuelle Lösungen für Museumsprojekte“**

Bettina Schoch M.A., Pandora Neue Medien GmbH

Die Pandora GmbH beschäftigt sich längerem mit der Wertschöpfung bestehender Datenbestände in Museen. Im Mittelpunkt der Betrachtung bei diesem Vortrag stehen die Sammlungsdatenbanken von Museen als umfassende, sorgfältig recherchierte Informationsquellen. Diese Datenbanken, in denen alle Objekt-relevanten Informationen mit größter Sorgfalt zusammen getragen sind, dienen als Kern- und Ausgangspunkt für eine weitere Verwertung der Daten.

Als Beispiele sei die Verwendung der Daten bei Internetpräsentationen, für digitale Inhouse-Publikationen oder für den wissenschaftlichen Austausch genannt. Eine weitere Option zur Nutzung der vorhandenen Daten besteht auch in der Verwertung der Daten im Print-Bereich. Anhand einiger Projektbeispiele sollen verschiedene Wertschöpfungsketten vorgestellt werden.